



# Liceo Linguistico Lambruschini

prato dell'Ospedale 9 - 53024 - Montalcino  
www.linguisticolambruschini.it - docenti@linguisticolambruschini.it  
sezione linguistica de

## I. I. S. "S. Bandini"

via Cesare Battisti 11 - 53100 - Siena



Docente	FRANCESCA ZINGALI		
Materia	LINGUA E CIVILTÀ INGLESE		
Classe	5 <sup>A</sup>	anno scolastico	2023/2024
Libro adottato	PERFORMER HERITAGE Volume 1 ed Zanichelli PERFORMER HERITAGE Volume 2 ed Zanichelli		

### PROGRAMMA SVOLTO

#### Da Performer Heritage volume 1

#### CONTENUTI TRATTATI ALL'INTERNO DEL PROGRAMMA DI LETTERATURA

#### Da Performer Heritage Volume 1 ed Zanichelli

#### MODULE 4 THE ROMANTIC AGE

#### Authors and texts

- **William Wordsworth** pp 280-281, *Daffodils* p 286
- **Samuel Taylor Coleridge** p 288-289-290, *The Rime of the Ancient Mariner*, an excerpt, *The Killing of the Albatross* p 291-292-293
- **George Gordon Byron** p 296, *Manfred* p 297
- **John Keats** pp 307-308, *Ode on a Grecian Urn* pp 311-312
- **Jane Austen** pp 314-315, *Pride and Prejudice* p 316

## Da Performer Heritage volume 2

### Module 5 The Victorian Age

#### History and culture

The Dawn of Victorian Age p 4, video watching

The Victorian compromise p 7

The last years of Queen Victoria's reign, video watching

#### Literature and genres

Victorian poetry p 22

Victorian novel p 24

Aestheticism p 29

#### Authors and texts

- **Alfred Tennyson**, p 32, *Ulysses* p 34
- **Charles Dickens** p 37, *Oliver Twist* p 39, one excerpt *Oliver wants some more* p 42; *Hard Times* p 46, two excerpts "The Definition of a Horse"( fotocopia) and "Coketown" p 49
- **The Bronte sisters**, p 54
- **Charlotte Bronte**, *Jane Eyre* p 54
- **Emily Bronte**, *Wuthering Heights* p 61
- **Lewis Carroll**, *Alice's Adventures in Wonderland* p 72
- **Nathaniel Hawthorne** p 77, *The Scarlet Letter* p 77
- **Hermann Melville**, *Moby Dick* p 82
- **Robert Louis Stevenson**, *The strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde* p 110
- **Oscar Wilde** p 124, *The Picture of Dorian Gray* p 126

### Module 6 The Modern age

#### History and culture

The Edwardian Age and the First World World, video watching

Britain and the World War 1 p 158

The Age of Anxiety p 161

Origin and tradition of Remembrance Day ppt

The inter war years and the Second World War, video watching

#### Literature and genres

Modernism p 176

The modern novel p 180

The interior monologue p 182

### Authors and texts

- **War Poets** p 188
- **Wilfred Owen**, poem *Dulce et Decorum est* p 191
- **James Joyce** p 251, *Dubliners* p 253, from *Dubliners*: Eveline p 253; Gabriel's epiphany p 257; some excerpts from *Ulysses*
- **Virginia Woolf** p 264, *Mrs Dalloway* p 266
- **George Orwell** p 274, *1984* p 276
- **F.S.Fitzgerald** p 284 *The Great Gatsby* p 285
- **T.S.Eliot** p 202 *The Wasteland* p 204

### Module 7 The Present Age

#### Authors and texts

- **Samuel Beckett** p 375, *Waiting for Godot* p 376

Materiale integrativo a supporto del libro di testo (ppt, fotocopie e /o altro) è stato fornito e caricato su piattaforma Drive in 5^A English Classroom.

L'approfondimento linguistico è stato svolto tramite corso pomeridiano su base volontaria per la preparazione alla certificazione linguistica di livello B2 nel periodo tra novembre e marzo

L'insegnante madrelingua, prof. Robert Alfonso Patrizio ha tenuto lezioni su argomenti di interesse generale legati a temi di attualità e letteratura mirati a stimolare e a rafforzare la competenza nella lingua parlata e lo spirito critico.

06 giugno 2024

Prof.ssa Francesca Zingali



